



WIFT ÖSTRA
Woman in Film
and Television



EASTWOOD, ÖSTERGÖTLANDS TALANGUTVECKLING FÖR FILM, PRESENTERAR :

AVTAL OCH RÄTTIGHETER I FILM OCH MEDIA en heldag med juristen Jennie Kastberg

Vad är det egentligen som är juridiskt skyddat när man gör film, Hur bör man tänka kring avtal vad gäller film? När bör man tänka på detta?

Vem äger filmen. Om en filmfond går in med pengar i en produktion, hur regleras rättigheterna? Så att pengarna stannar i regionen till exempel? Vad innebär det för filmaren. Hur bör ett avtal mellan filmbolag och alla andra vara formulerat. TV-kontrakt, filmavtal osv.

Jennie Kastberg arbetar för Rambergs advokatbyrå med aktörer som Film i Skåne och Film i Stockholm/Mälardalen och med ett antal rättsområden med inriktning på kommersiella avtal, immaterialrätt och tvistelösning och föreläser regelbundet om avtal och rättigheter till film och entertainment law vid Lunds universitet och för studenter på olika filmskolor.

Detta är en viktig dag för alla som är delaktig i någon form av filmproduktion, antingen det är filmmakarna själva, teamet, filmproducenter, finansierare eller andra som berörs av en films tillkomst.

SAVE THE DATE CNEMA 10.00-17.00 Huvudrollen på Cnema sön 16 nov 2014. Vi finns på Kungsg 56 i Norrköping. Om du kommer långt ifrån, kontakta oss för information om trevliga övernattningsmöjligheter. Detaljer om arrangemanget släpps i början av oktober.

Det finns fortfarande möjlighet att vara med att samarrangera. Alla medfinansierare kommer att få tillfälle kort presentera sin verksamhet, sina tankar om nuet och sin funktion i framtidens filmlandskap.

Om du har frågor eller vill vara medarrangör ring: 0737-190409 eller skicka ett mejl till: boel.zetterman@cnema.se

Cnema är Norrköpings kommunala biograf och mediepedagogiska verksamhet samt en del av Visualiseringscenter C. Läs mer på www.cnema.se - om detta arrangemang kan du dock ännu inte läsa. Detta är endast exklusiv förhandsinformation.